

# you (ピアノ弾き語り)

癒月：作詞 dai：作曲

Original Key

ARRANGE : TARO MAKIDO

♩=87

B<sup>b</sup>m7

G<sup>b</sup>

A<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>M7

B<sup>b</sup>

G<sup>b</sup>

あ なたは い ま ど こ で な に を し て い ま す か? こ の そ ら の つ つ く ば

*p* *mp*

A<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>m7

G<sup>b</sup>M7

A<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>m7

G<sup>b</sup>M7

A<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>

し ょ に い ま す か?

B<sup>b</sup>m7

G<sup>b</sup>M7

A<sup>b</sup>7

D<sup>b</sup>M7

B<sup>b</sup>m7

G<sup>b</sup>M7

A<sup>b</sup>7

D<sup>b</sup>M7

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7

い ままでわたしのこころをうめていたモノ うしなってはじめてきづいた

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m G<sup>b</sup> A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>

こんなにもわたしをささえてくれていたこと こんなにもえがおをくれていたこと うし

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7

なってしまった だいたいしょうは とてつもなく おおきすぎて

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7

とりもどそうとひっしに てをのばしてもがくけれど ま

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7

るで かげの ようにすりぬけてと とき そうで とどかない

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7

こどくとぜつぼうにむねをしめつけられ ころがこわれそうになるけれど

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7

おもいでにのこるあなたのえがおが わたしをいつもはげましてくれる

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7

*8va*

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7

(*8va*)

もう

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7

いちど - あのころにもどろう こんどは きっと だいじょうぶ

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 E<sup>b</sup>m7 D<sup>b</sup>/F G<sup>b</sup> A<sup>b</sup>sus4 A<sup>b</sup>

いつもそばでわら っ ていよう あ - な た - の す ぐ そ ば で...

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7

あ なたは いま どこで な に して います か? こ の そ ら の つ づ ば し ゃ に います か?

*f* R.H.

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7

い つもの ように えがお で いて くれま す か? い まは た だ そ れ を ね が がつ づ け る...

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7

*mf*

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7

B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>M7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7